

# 情境教学法在小学英语口语交际能力培养中的有效性分析

李丹

西安市碑林区实验小学 710001

**【摘要】**：本文旨在系统分析情境教学法在培养小学生英语口语交际能力方面的有效性。研究表明，情境教学法通过创设真实语境、模拟交际场景和多元化活动，能够显著提升小学生的英语口语表达兴趣、交流流畅度和语言应用能力。本文基于相关理论与实践案例，从情境教学法的理论基础、有效性表现、实施策略及挑战等方面展开探讨，证明其在克服传统教学弊端、促进学生语言内化进程和减少母语负迁移方面的积极作用，最后提出针对性应用建议，为小学英语教学改革提供参考。

**【关键词】**：情境教学法；小学英语；口语交际能力；情境创设；有效性

情境教学法在小学英语口语交际能力培养中的有效性分析

**摘要**：本文旨在系统分析情境教学法在培养小学生英语口语交际能力方面的有效性。研究表明，情境教学法通过创设真实语境、模拟交际场景和多元化活动，能够显著提升小学生的英语口语表达兴趣、交流流畅度和语言应用能力。本文基于相关理论与实践案例，从情境教学法的理论基础、有效性表现、实施策略及挑战等方面展开探讨，证明其在克服传统教学弊端、促进学生语言内化进程和减少母语负迁移方面的积极作用，最后提出针对性应用建议，为小学英语教学改革提供参考。

**关键词**：情境教学法；小学英语；口语交际能力；情境创设；有效性

## 1 引言

随着全球化进程加速，英语作为国际通用语言的地位日益凸显，口语交际能力已成为英语学习的核心目标之一。小学阶段作为语言学习的关键期，学生语音感知敏锐、模仿能力强，是培养地道口语发音和初步交际能力的黄金时期。然而，长期以来，我国英语基础教育存在“费时多，收效低”的现象，其中一个主要原因是缺乏外语学习语境的创设。传统的英语课堂教学往往过分强调教师“讲授”的作用，把外语学习看成是一种“知识”的获取，而非“技能”的习得，导致学生虽掌握大量词汇语法，却难以在实际情境中自如运用。

据调查，许多小学生在英语学习过程中出现“哑巴英语”现象：有的学生笔试成绩好，口语却很差；有的学生心里想得不错，但要口头表达时就表达不清；还有的学生自由会话时语言流畅，但在特定情景中无法选择合适的语言进行交际。这些问题充分暴露了传统教学法在培养学生实际语言运用能力方面的局限性。

情境教学法作为一种强调语言环境和实际运用的教学方法，近年来在小学英语教学得到广泛关注。它通过创设生动、具体的语言环境，让学生在“在情景中学，在情景中用”，使语言形式与交际功能有机结合起来。本文旨在系统分析情境教学

法在小学英语口语交际能力培养中的有效性，探讨其理论基础、实践策略及面临的挑战，为提升小学英语口语教学质量提供理论指导和实践参考。

## 2 情境教学法的理论基础

情境教学法在小学英语教学中的应用并非无源之水，而是有着坚实的心理、语言和教育学基础。深入了解这些理论基础，有助于教师更加科学、有效地实施情境教学。

### 2.1 心理学基础

从心理学视角看，小学阶段学生的思维发展主要处于具体运算阶段，他们对抽象语言符号的理解能力有限，而更容易感知和记忆具体、形象的内容。情境教学法通过创设直观、生动的情景，将抽象的语言符号转化为具体的形象，正好符合这一阶段学生的认知特点。

别利雅也夫(Belyayev, B. V.)的外语学习理论指出，学习外语知识有两种基本类型：一种是直觉的、可以感觉的；另一种是理性的和逻辑的。外语的直觉和感觉知识特点主要是通过实践来学习外语，无需着重掌握理论知识。在运用外语的过程中，学习者几乎把注意力集中在谈话内容的意义上。情境教学法正是通过创设各种真实的语言使用情境，帮助学生通过直觉和感觉获取语言知识，提高学习效率。

### 2.2 语言学基础

从语言学角度分析，语境理论为情境教学法提供了重要支持。语言学家将语境分为语言本体语境(linguistic context)和情景语境(situational context)两部分。语言本体语境是指语言本身构成的语境，如词、句、篇；情景语境则是使用语言的环境，包括情景、参与者目的、行为顺序、语气、途径、规约和体裁八个因素。

广州外语外贸大学王初明教授提出的“补缺假说”进一步明确了语境在外语学习中的关键作用。该假说认为，在外语环境里，学习者往往不知道所学的外语形式与何种情景语境互动或匹配，甚至潜意识地将外语和母语的情景等同起来，导致大

脑中的母语知识自动介入补缺,造成外语形式与语境知识错配。情境教学法通过提供与外语形式互动的具体情境,能够有效降低补缺发生的几率,促进外语的得体运用。

### 2.3 教育学基础

从教育学原理出发,情境教学法体现了建构主义学习理论和情境认知理论的核心思想。建构主义认为,知识不是通过教师传授得到,而是学习者在一定的情境中,借助他人(教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式而获得。

情境认知理论则强调,知识是处于不断发展中的,是在个体与情境的相互作用中被建构的。情境教学法通过创设接近真实的语言环境,使学生在亲身体验中主动建构语言知识,发展交际能力。这不仅符合语言学习的本质规律,也顺应了现代教育以学生为中心的发展趋势。

## 3 情境教学法在小学英语口语教学中的有效性分析

情境教学法在提升小学生英语口语交际能力方面展现出显著的有效性,具体表现在以下几个维度:

### 3.1 激发学习动机与兴趣

情境教学法通过创设生动有趣、贴近学生生活的教学情境,能够有效激发学生的学习动机和兴趣。小学生的注意力往往难以长时间集中,但对新鲜、有趣的事物充满好奇。情境教学法正是利用这一特点,将语言学习融入学生喜闻乐见的场景中。

例如,在人教版三年级下册《Do you like pears?》单元教学中,一位教师创设了“水果分享会”的情境:将教室布置成果园,让学生带来各种水果实物,在分享水果的过程中自然运用目标句型进行交流。这不仅激发了学生的参与热情,更让语言学习成为有意义的交际活动。同样,在教授动物词汇时,教师可以创设“动物园参观日”情景,让学生分别扮演导游和游客,在模拟游览过程中介绍动物。这种寓教于乐的方式显著提高了学生的课堂参与度和学习积极性。

### 3.2 促进语言知识的内化与迁移

情境教学法通过在有意义的情境中呈现和操练语言知识,促进了学生对语言的深度理解和内化吸收。研究表明,在模拟真实情境中学习的语言知识更容易被学生理解和记忆,也更容易在真实交际中被激活和运用。

一位教师在教授《My day》单元时,先提供作息时间表范例,让学生进行模仿性对话;随后设计“小记者采访”活动,让学生自主采访同学的日常生活安排;最后让学生设计“理想的周末日程”并进行小组展示。这种由模仿到创新的渐进式情境设计,既兼顾学生的个体差异,又促进语言能力的螺旋式上升,使每个学生都能在原有基础上获得发展。

### 3.3 减少母语干扰,培养英语思维

情境教学法通过创设直接的外语环境,帮助学生建立英语语言形式与具体情境之间的直接联系,从而减少母语的介入和干扰。根据王初明教授的补缺假说,提供与外语形式互动的具体语境是防止母语补缺的有效方法。

例如,在教授现在进行时态时,教师可以让学生模仿各种动作,并同时用英语描述:“I am swimming.”“She is dancing.”这种语言与动作同步的方式,帮助学生直接将英语表达与具体动作联系起来,避免了通过中文翻译的中间环节,有利于英语思维的培养。同样,在教授方位介词时,教师可以利用实物摆放的位置,让学生在实地观察中学习和运用 on, in, under, beside 等介词,建立英语表达与空间关系的直接关联。

## 4 情境教学法在小学英语口语教学中的实施策略

要充分发挥情境教学法在小学英语口语教学中的有效性,需要采取科学合理的实施策略。以下结合教学实践,提出几种行之有效的应用方法:

### 4.1 多元化情境创设途径

情境的创设应遵循真实性、趣味性和参与性原则,并采用多元化的途径,以满足不同教学内容和学生特点的需求。

**实物情境:**利用实物、图片、模型等直观教具创设情境。例如,在教学食物类词汇时,可以准备真实的水果、食物等,让学生在观看、触摸、品尝的过程中学习相关表达。

**表演情境:**通过角色扮演、戏剧表演等方式模拟真实交际场景。例如,在教学购物对话时,可以创设超市或商场情境,让学生扮演店员和顾客,进行购物对话。简单的表演既容易又很逼真,学生兴趣很浓,表演时全身心投入,神态惟妙惟肖,对内容的理解便不感到困难。

**多媒体情境:**运用录音、录像、投影幻灯等电化教学手段来移植情境。例如,下雨的情景课堂上难以再现,可以让学生听预先录下的下雨声,先体会下雨时的情景,再学习有关下雨的对话内容。多媒体技术能够形象生动地再现有关对话的时空,做到声像结合,图文并茂,适合小学生好奇、求趣、求新的年龄特点。

**音乐情境:**将英语学习内容与音乐、歌曲相结合。不少小学英语学习内容可以用歌曲形式表达,有助于激发兴趣和分散难点。在唱歌过程中,可以根据歌曲内容进行问答或分角色对话,体现歌曲中的交际情景。

**游戏情境:**设计适合儿童口味的游戏情景,使学生在玩中学、学中玩。例如,在教“Happy birthday to you!”时,设计公鸡一家团聚互相祝贺生日的游戏,显得形象、生动、有趣。学生在游戏情景中深入角色、踊跃表演,既符合孩子们乐于模仿与好玩的天性,又充分发挥了主观能动性与创造性。

## 4.2 渐进式情境设计层次

情境设计应当遵循由易到难、由模仿到创新的渐进原则，以适应不同水平学生的发展需求。

在初始阶段，教师可以提供结构化情景帮助学生建立信心。例如，在教学五年级下册《My day》时，教师先提供作息时间的范例，让学生进行模仿性对话。这个阶段注重语言的准确性和规范性，帮助学生掌握基本的表达方式。

随着学生能力的提升，逐步增加情景的开放性。如设计“小记者采访”活动，让学生自主采访同学的日常生活安排。在这个阶段，学生开始尝试运用所学语言进行创造性表达。

最后设计创造性情景，如设计“理想的周末日程”并进行小组展示。这种分层递进的情景设计既兼顾学生的个体差异，又促进语言能力的螺旋式上升。

## 5 挑战与对策

尽管情境教学法在小学英语口语教学中展现出显著的有效性，但在实际应用过程中仍面临一些挑战。只有正视这些问题，并寻求有效解决途径，才能更好地发挥其教学价值。

### 5.1 面临的主要挑战

**情境创设的时效与资源限制：**情境创设需要教师投入大量时间和精力，如何提高准备效率值得思考。特别是在教学任务重、课时紧的情况下，教师往往难以每节课都设计出高质量的教学情境。

**学生参与度不均衡：**在情境教学活动中，如何确保每个学生都能充分参与是需要教师解决的问题。有时可能出现部分学生主导活动，而另一部分学生只是被动跟随的情况。

**评价机制不完善：**传统的评价方式难以准确评估学生在情境教学中的表现和进步。如何建立科学有效的评价机制，全面反映学生口语交际能力的发展，是一个亟待解决的问题。

**教师角色转变困难：**实施情景教学法，要求教师实现角色转变——从单纯的知识传授者变为情景的设计者、活动的组织者和学生学习的引导者。这对教师提出了更高的要求，需要教师具备更强的课堂组织能力、情景设计能力和临场应变能力。

### 5.2 应对策略

针对上述挑战，可以采取以下应对策略：

**建立教学资源库：**教师可以建立教学资源库，收集和整理

可重复使用的情景教学材料。通过资源共享和循环使用，降低情境创设的时间成本，提高准备效率。

**优化分组策略：**教师可以采用分组策略，将不同水平的学生混合编组，实行组长轮换制，并设计多层次的任务。这样可以确保每个学生都能在适合自己的水平上参与活动，获得语言实践机会。

**完善评价机制：**构建多元化评价体系，注重过程性评价，关注学生在情境活动中的表现和进步。例如，可以通过观察记录、学生自评、小组互评等方式，全面评估学生的口语交际能力发展。

**加强教师专业发展：**通过教师培训、教研活动和教学观摩等方式，帮助教师转变角色，提升情境设计和课堂组织能力。鼓励教师进行教学反思和经验交流，不断优化情境教学实践。

## 6 结论与展望

本研究通过理论分析与实践探讨，系统阐述了情境教学法在培养小学生英语口语交际能力方面的有效性。研究表明，情境教学法通过创设真实语境、模拟交际场景和多元化活动，能够显著提升小学生的英语口语表达兴趣、交流流畅度和语言应用能力，是一种符合小学生认知特点和语言学习规律的有效教学方法。

情境教学法的核心价值在于将语言形式与交际功能有机结合起来，使学生在有意义的语境中学习和运用语言。它通过激发学习动机、促进语言内化、减少母语干扰和提升综合语言运用能力等多重途径，有效促进了小学生英语口语交际能力的发展。

然而，要充分发挥情境教学法的教学价值，还需要解决情境创设的时效性问题、学生参与度的均衡性问题、评价机制的完善问题以及教师角色的转变问题。未来研究可以进一步探索信息技术在情境创设中的应用、情境教学与其它教学法的融合、不同学段情境教学的差异化实施等方向，不断提升情境教学在小学英语口语教学中的有效性和适用性。

总之，情境教学法为小学英语口语教学提供了新的思路和方法。在今后的教学中，教师应当精心设计教学情景，让英语口语课堂成为学生乐于表达、善于交流的舞台，为培养学生的英语核心素养奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1] 朱敏雅. 情境教学法在小学英语口语教学中的应用 [J]. 教学管理与教育研究, 2022, (22): 57-58.
- [2] 杜向聪. 情景教学法在小学英语课堂教学中的应用 [J]. 新课程研究, 2022, (29): 75-77.
- [3] 武智学. 利用多元智能提高小学生英语口语交际能力的行动研究 [D]. 赣南师范大学, 2020.
- [4] 孟维杰. 情境教学法在小学第三学段英语口语教学中的行动研究 [D]. 河北师范大学, 2023.
- [5] 张竞竞. 情境教学法在小学英语口语教学中的应用策略研究 [J]. 教师, 2023, (03): 48-50.
- [6] 刘丽娜. 情景教学法在小学英语词汇教学中的应用研究 [D]. 贵州师范大学, 2022.